

The Library Perspective I: Visibility and accessibility of digitised documents. The approach of the Bayerische Staatsbibliothek

Klaus Kempf
Bayerische Staatsbibliothek München









Visibility and accessibility as integral parts of collection development

- Traditional collection development paid little attention to questions of visibility and accessibility; it was left to cataloguing and reader services
- Clear-cut separations between different library functions (and divisions) have become less rigid with the emergence of the "hybrid library"
- Meanwhile total immateriality of digital collections requires a high degree of visibility and accessibility at a very early stage in the (collection development) working process
- Internet technologies offer optimal opportunities to direct the attention of library patrons to the availability of digital resources



The production or the existence of (standardised) metadata as a general requirement of visibility and accessibility

- Bibliographical metadata
- Technical metadata
- Administrative metadata
- Structural metadata



Problem: Heterogeneity of metadata

Europeana Semantic Elements (ESE)

MAB/MABXML TEI

EAD

MODS METS

MARC/MARCXML

Dublin Core Simple

Dublin Core Qualified

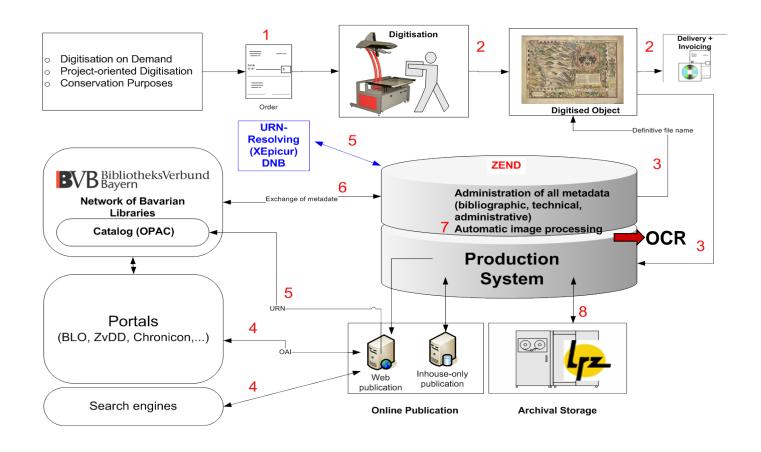


The approach of the Bayerische Staatsbibliothek

- ZEND as a framework and a tool for the entire digitisation process
- Persistent Identifier: URN
- Definition of uniform standards for bibliographic metadata
- Usage of Optical Character Recognition (OCR)
- Long-term digital archiving of image and index data



ZEND at a glance





Today: Improved visibility by linking and/or integration of the metadata and direct access to the digital image

- OPAC of the Bayerische Staatsbibliothek
- Gateway Bayern Union Catalogue of the Bavarian Library Network
- Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) Meta Catalogue
- Subject-based Information Portals (ViFa)
- WorldCat
- Digital collections of the Bayerische Staatsbibliothek
- OAister
- Europeana
- Google Book Search

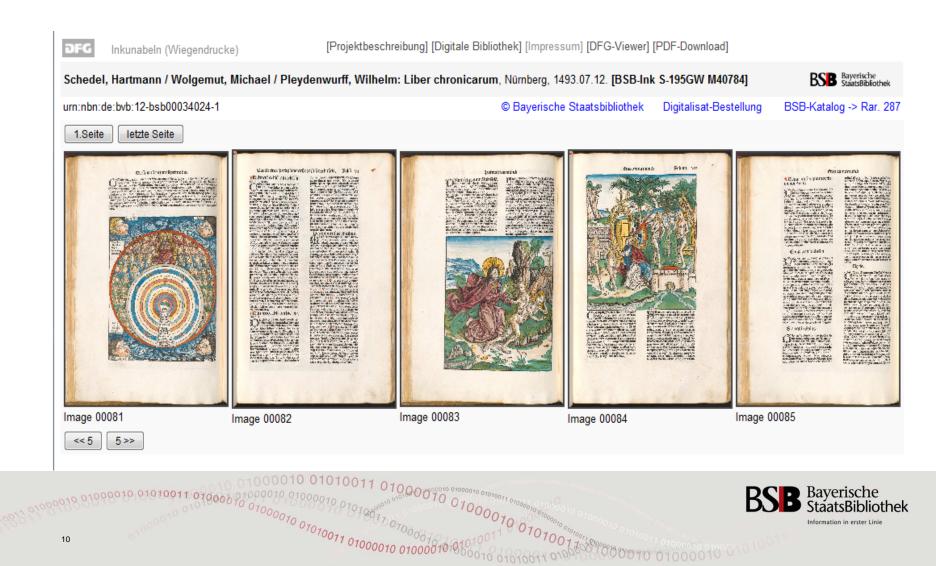


Catalogue of the Bayerische Staatsbibliothek

OPACplus

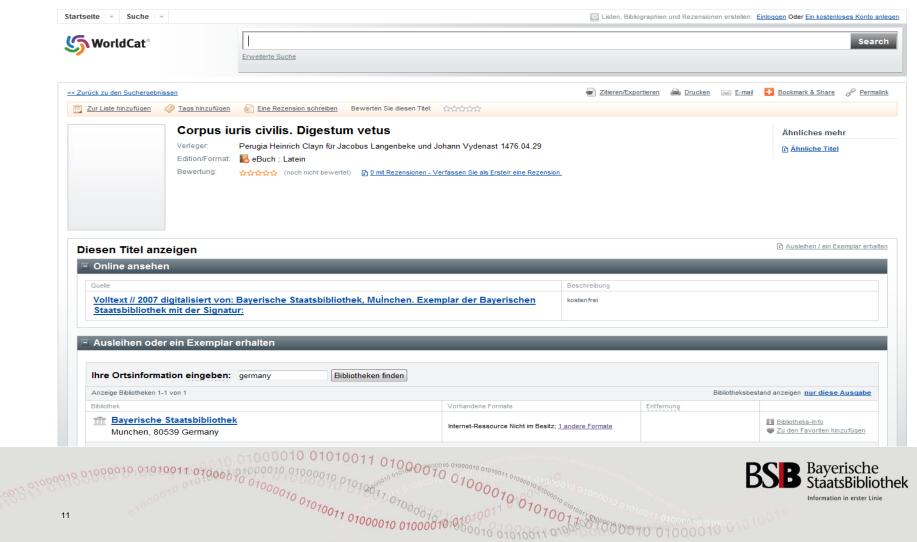








WorldCat





National Special Subject Collections Network and Subject-based Information Portals

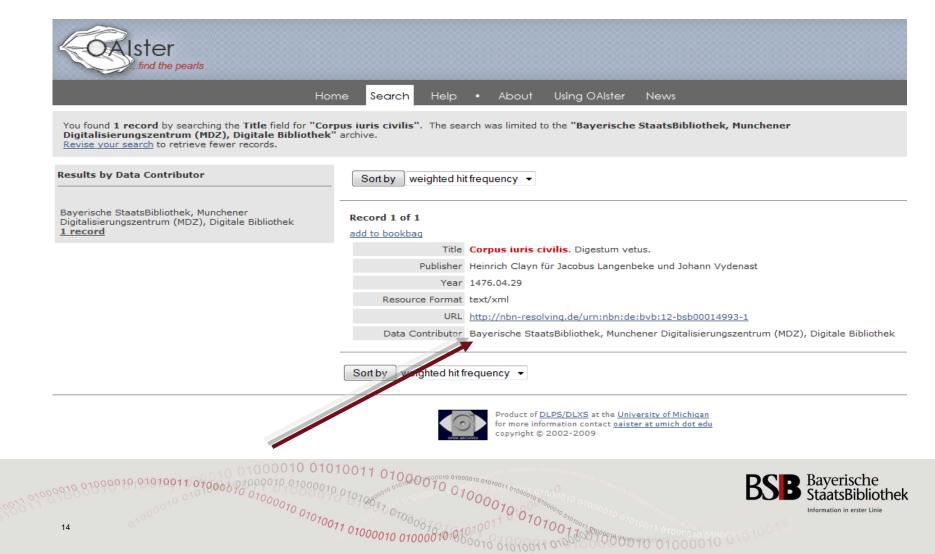








OAlster





... and even more: catalogue data/bibliographical metadata in Web 2.0

- Links to single digitised images, e.g. from Wikipedia
- RSS Feeds
- Bibliographic and reference management tools
- Social Bookmarking



Ihre Spenden helfen, Wikipedia zu betreiben

WIKIPEDIA

Die freie Enzyklopädie

Volltext

Suche

Artikel

 Hauptseite Über Wikipedia

Themenportale

Zufälliger Artikel

Letzte Änderungen

Von A bis Z

Mitmachen

Kontakt

Spenden

Ruch aretallan

Hilfe Autorenportal

Navigation

Versionen/Autoren

Ottheinrich-Bibel

Die Ottheinrich-Bibel ist eine der kostbarsten Bilderhandschriften der Welt. Die wohl um 1425/30 geschriebene und wahrscheinlich in Regensburg teilweise illuminierte Handschrift überliefert eine frühe deutsche Übersetzung des Neuen Testaments (sogenannte Augsburger Bibelhandschrift). 1530 bis 1532 ließ Ottheinrich die vorgesehenen Bildausstattung durch Matthias Gerung im Renaissance-Stil vollenden. Im Dreißigjährigen Krieg nach Gotha gelangt, wurde der riesige Band in den 1860er Jahren in acht Einzelbände zerlegt. Drei Bände (I, II und VII) erwarb die Bayerische Staatsbibliothek 1950, die restlichen fünf im Jahr 2007 (Signatur: Cgm 8010).

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

- 1 Auftraggeber
- 2 Geschichte der Handschrift
- 3 Literatur
- 4 Finzelnachweise
- 5 Weblinks

Weblinks [Bearbeiten]

Commons: Ottheinrich-bible – Bilder, Videos und Audiodateien

- Digitale Onlineausgabe der Ottheinrich-Bibel
- Beschreibung im Handschriftencensus fr
- Beschreibung bei Jacobs/Ukert 1836

 Ø
- Zur Faksimileausgabe der Münchner Teile &
- Zur Auktion 2007: [1] 🖹, [2] 🗗, [3] 🗗



http://www.digitale-sammlungen.de/mdz/content/digitalisierung/ottheinrichbibel.html

Illustration der Apokalypse durch Gerung, Blatt 294 recto



Bayerische StaatsBibliothek

Subscription of new publications/e-resources via RSS



BSB-OPACplus: query=scotland

Dies sind die neuesten Erwerbungen für Ihre Suche sortiert nach Erwerbungsdatum

Pittock, Murray: ¬The road to independence?

Pittock, Murray: ¬The road to independence?. Reaktion, London 2008. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-07-08.

Gray, Daniel: Homage to Caledonia

Gray, Daniel: Homage to Caledonia. Luath, Edinburgh 2008. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-07-08.

; Morant, Alfred William Whitehead; Humphery-Smith, Cecil R.; : General armory two

Morant, Alfred William Whitehead Humphery-Smith, Cecil R.: General armory two. 1974. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-07-02.

; Morant, Alfred William Whitehead; Humphery-Smith, Cecil R.; Burke, John Bernard: ¬The general armory of England, Scotland, Ireland, and Wales

Morant, Alfred William Whitehead Humphery-Smith, Cecil R. Burke, John Bernard: ¬The general armory of England, Scotland, Ireland, and Wales. Harrison, London 2009. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-07-02.

GENERAL ARMORY OF ENGLAND SCOTLAND IRELAND AND WALES

GENERAL ARMORY OF ENGLAND SCOTLAND IRELAND AND WALES. Repr. of the last ed. of 1884 1969. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-07-02.

; Ebeling, Johann Dietrich Philipp Christian; Pennant, Thomas: Thomas Pennant's Reise durch Schottland und die Hebridischen Inseln

Ebeling, Johann Dietrich Philipp Christian Pennant, Thomas: Thomas Pennant's Reise durch Schottland und die Hebridischen Inseln. Weygand, Leipzig 2009. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-06-26.

DISCOVERY AND EXCAVATION IN SCOTLAND

DISCOVERY AND EXCAVATION IN SCOTLAND. 2009. Aufnahme in den BSB-Bestand am: 2009-06-24.



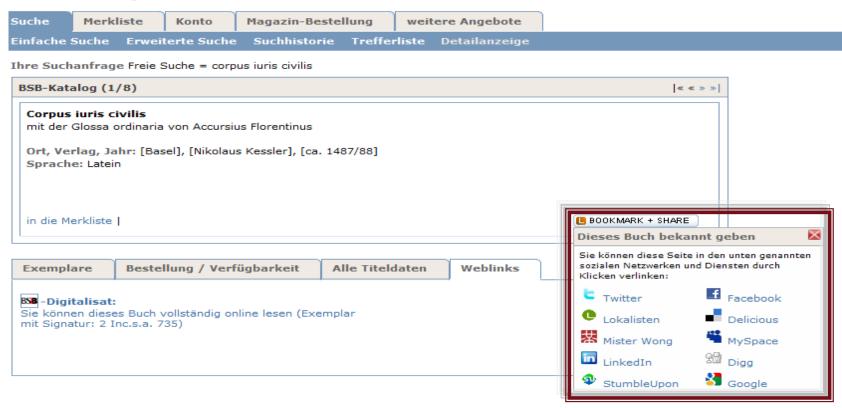
Bibliographic and reference management tools: Zotero





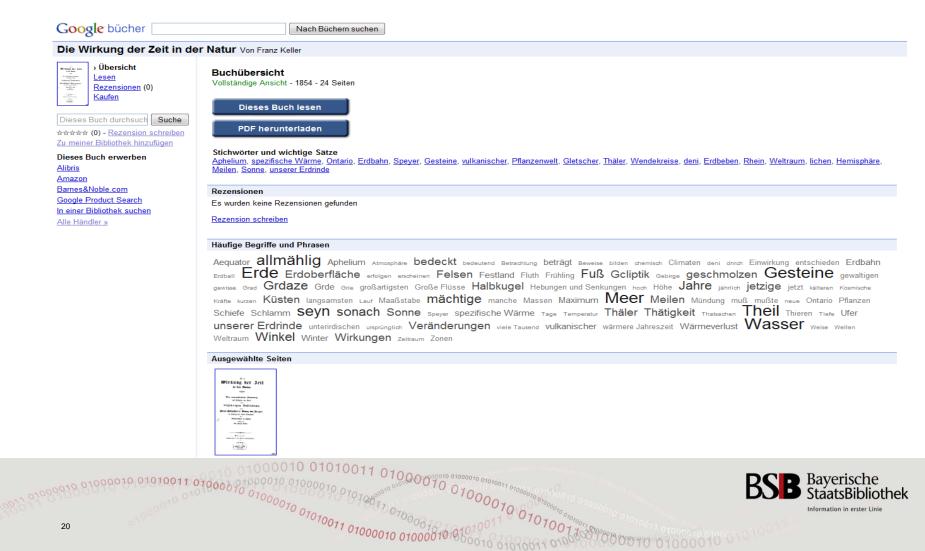
Social Networks, e.g. Bookmarking Services

■ OPACplus





Enhanced discovery service through OCR and full-text search à la Google Book Search







Thank you for your attention!

klaus.kempf@bsb-muenchen.de

