

# **Who wants to read a digital book? - The use of books beyond reading**

Dr. Thomas Stäcker (HAB Wolfenbüttel);

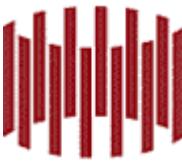
7.5.2015 Berlin – Fiesole Retreat

[staecker@hab.de](mailto:staecker@hab.de)

„The Invention of Printing, though ingenious, compared with the invention of Letters, is no great matter.”

*Thomas Hobbes, Leviathan*

An printed publication is „difficult to reproduce; expensive to disseminate; difficult to update; single copies cannot easily be shared; easily damaged and vandalized; bulky to transport; embedded material is unreactive and static; cannot utilise sound; cannot utilise animation or moving pictures; unable to monitor reader’s activity; cannot assess reader’s understanding; unable to adapt material dynamically“  
*(Stedding 2002)*



# The Use of Books Beyond Reading



# The Use of Books Beyond Reading

I have to warn you and I have to ask you to discuss this openly with your wife. I wouldn't want you to change your mind after I've left for Florida.

1/19/73  
and  
One.  
I like  
you  
I  
expect  
you to  
carry  
and  
face  
responsibility.

"Yes, Mr. Shockley told me you no longer drink. He also told me about your last job . . . your last position of trust, shall we say? You were teaching English in a Vermont prep school. You lost your temper, I don't believe I need to be any more specific than that. But I do happen to believe that Grady's case has a bearing, and that is why I have brought the matter of your . . . uh, previous history into the conversation. During the winter of 1970-71, after we had refurbished the Overlook but before our first season, I hired this . . . this unfortunate named Delbert Grady. He moved into the quarters you and your wife and son will be sharing. He had a wife and two daughters. I had reservations, the main ones being the harshness of the winter season and the fact that the Grads would be cut off from the outside world for five to six months."

"But that's not really true, is it? There are telephones here, and probably a citizen's band radio as well. And the Rocky Mountain National Park is within helicopter range and surely a piece of ground that big must have a chopper or two."

"I wouldn't know about that," Ullman said. "The hotel does have a two-way radio that Mr. Watson will show you, along with a list of the correct frequencies to broadcast on if you need help. The telephone lines between here and Sidewinder are still aboveground, and they go down almost every winter at some point or other and are apt to stay down for three weeks to a month and a half. There is a snowmobile in the equipment shed also."

"Then the place really isn't cut off."

= Mr. Ullman looked pained. "Suppose your son or your wife tripped on the stairs and fractured his or her skull, Mr. Torrance. Would you think the place was cut off then?"

to live  
stress  
negative  
negative  
about  
just because there are all things which will  
come forward once you are entangled too.  
Wilson doesn't want to come they else  
back and here soon they else.

"In the case of Grady," Ullman said, "I reasoned much as Mr. Shockley seems to have done in your case. Solitude can be damaging in itself. Better for the man to have his family with him. If there was trouble, I thought, the odds were very high that it would be something less urgent than a fractured skull or an accident with one of the power tools or some sort of convulsion. A serious case of the flu, pneumonia, a broken arm, even appendicitis. Any of those things would have left enough time.

"I suspect that what happened came as a result of too much cheap whiskey, of which Grady had laid in a generous supply, unbeknownst to me, and a curious condition which the old-timers call cabin fever. Do you know the term?" Ullman offered a patronizing little smile, ready to explain as soon as Jack admitted his ignorance, and Jack was happy to respond quickly and crisply.

"It's a slang term for the claustrophobic reaction that can occur when people are shut in together over long periods of time. The feeling of claustrophobia is externalized as dislike for the people you happen to be shut in with. In extreme cases it can result in hallucinations and violence—murder has been done over such minor things as a burned meal or an argument about whose turn it is to do the dishes."

Ullman looked rather nonplussed, which did Jack a world of good. He decided to press a little further, but silently promised Wendy he would stay cool.

"I suspect you did make a mistake at that. Did he hurt them?"

"He killed them, Mr. Torrance, and then committed suicide. He murdered the little girls with a hatchet, his wife with a shotgun, and himself the same way. His leg was broken. Undoubtedly so drunk he fell downstairs."

Ullman spread his hands and looked at Jack self-righteously.

"Was he a high school graduate?"

"As a matter of fact, he wasn't," Ullman said a little stiffly. "I thought a, shall we say, less imaginative individual would be less susceptible to the rigors, the loneliness—"

"That was your mistake," Jack said. "A stupid man is more prone to cabin fever just as he's more prone to shoot someone over a card game or commit a spur-of-the-moment robbery. He gets bored. When the snow comes, there's nothing to do but watch television and eat." *Always should say this. It seems like a pity to pay it!*

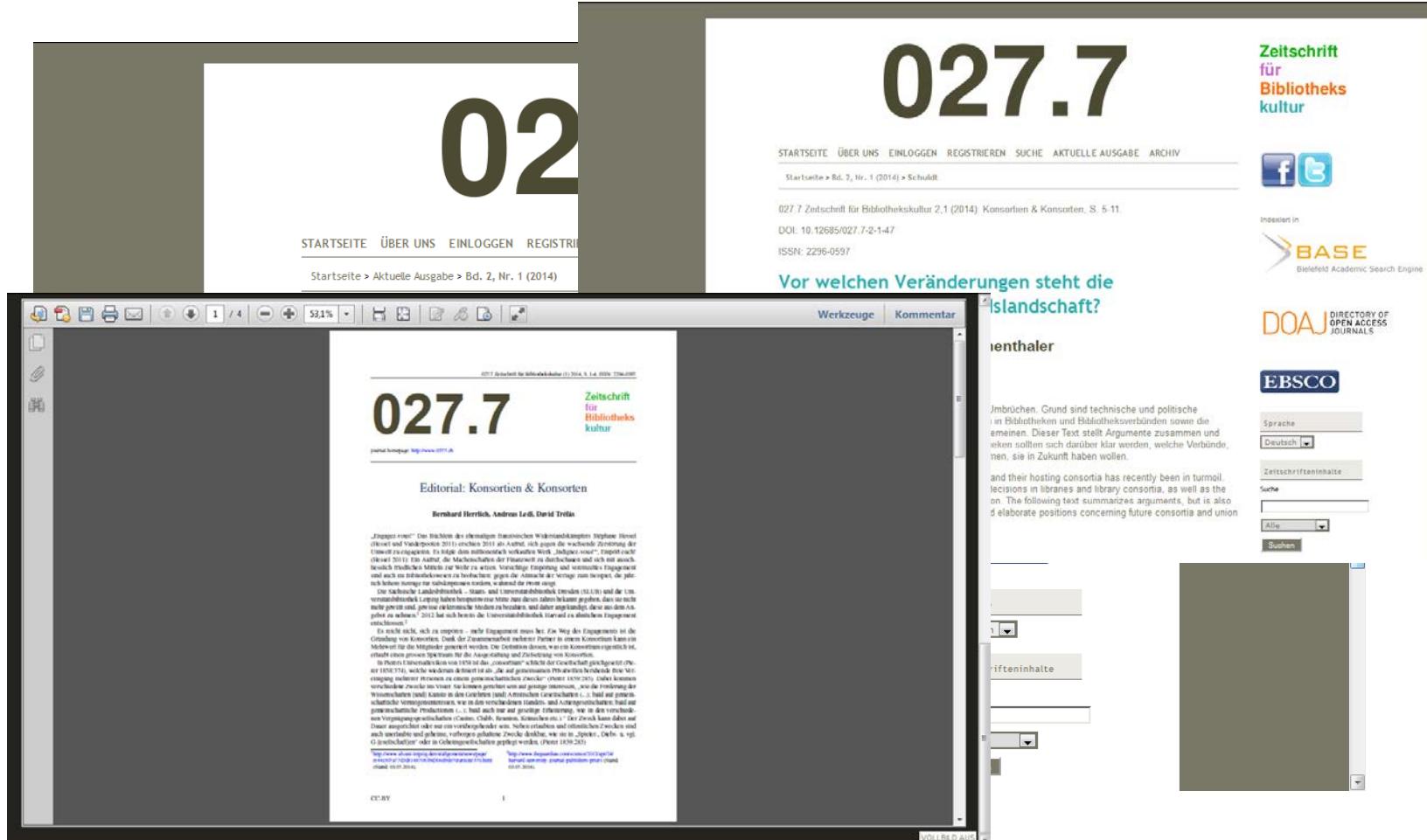
*an unrecognized psychosis in the man  
It possible someone found about Grady and left?*

*Cabin fever*

*This is important to establish.*

*This is the 1st. thing the audience will worry about*

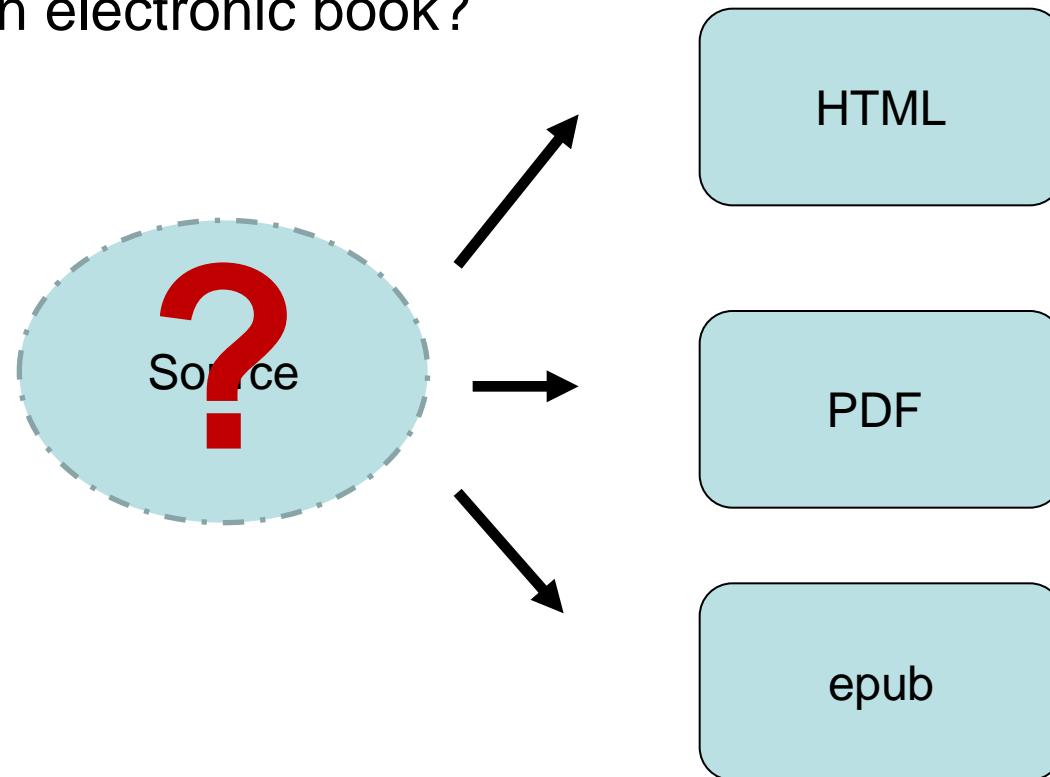
## What is an electronic book?



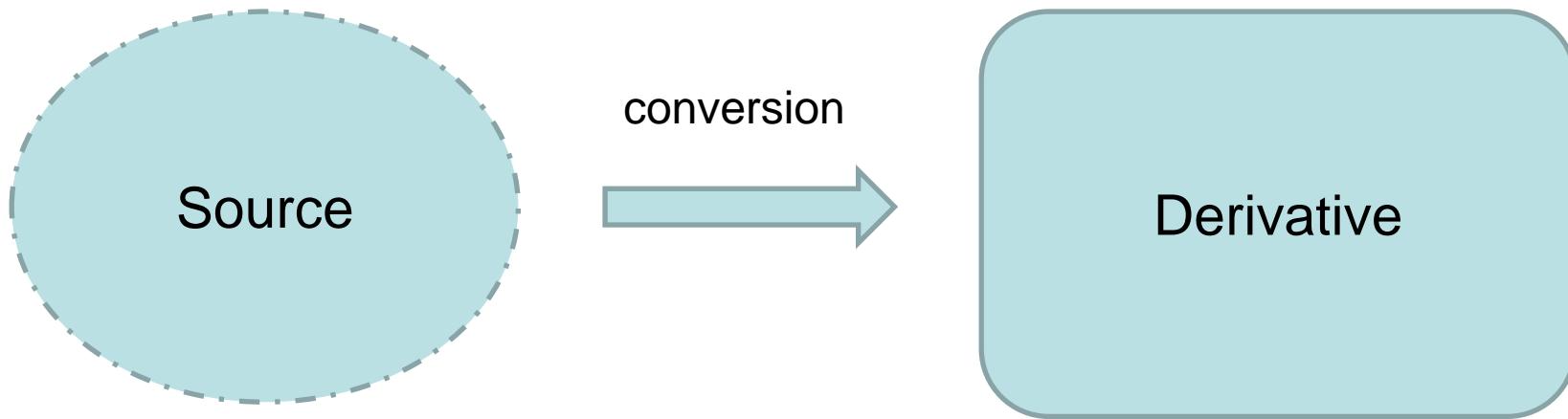
The screenshot shows a desktop environment with multiple windows open, illustrating the concept of an electronic book as a digital journal issue.

- Left Window:** A large window displays the cover page of the journal "027.7 Zeitschrift für Bibliothekskultur". The cover features a large number "02" and the journal title. Below the cover are navigation links: STARTSEITE, ÜBER UNS, EINLOGGEN, REGISTRIRU, Startseite > Aktuelle Ausgabe > Bd. 2, Nr. 1 (2014).
- Middle Window:** A browser window shows the full content of the journal article "Vor welchen Veränderungen steht die Landschaft?". The article is by Bernhard Herrlich, Andre Leut, and David Tiefenbacher. The text discusses changes in library consortia and union catalogs, mentioning the transition from print to digital formats and the challenges of maintaining legacy systems.
- Right Side:** Several library-related websites are visible:
  - Zeitschrift für Bibliothekskultur:** A sidebar with social media links (Facebook, Twitter) and a logo.
  - 027.7:** A sidebar with links to the current issue, search, and archive.
  - BASE (Bielefeld Academic Search Engine):** A logo and a link to the index entry.
  - DOAJ (Directory of Open Access Journals):** A logo and a link to the journal's profile.
  - EBSCO:** A sidebar with language selection (Deutsch), search fields for journal titles and abstracts, and a search button.

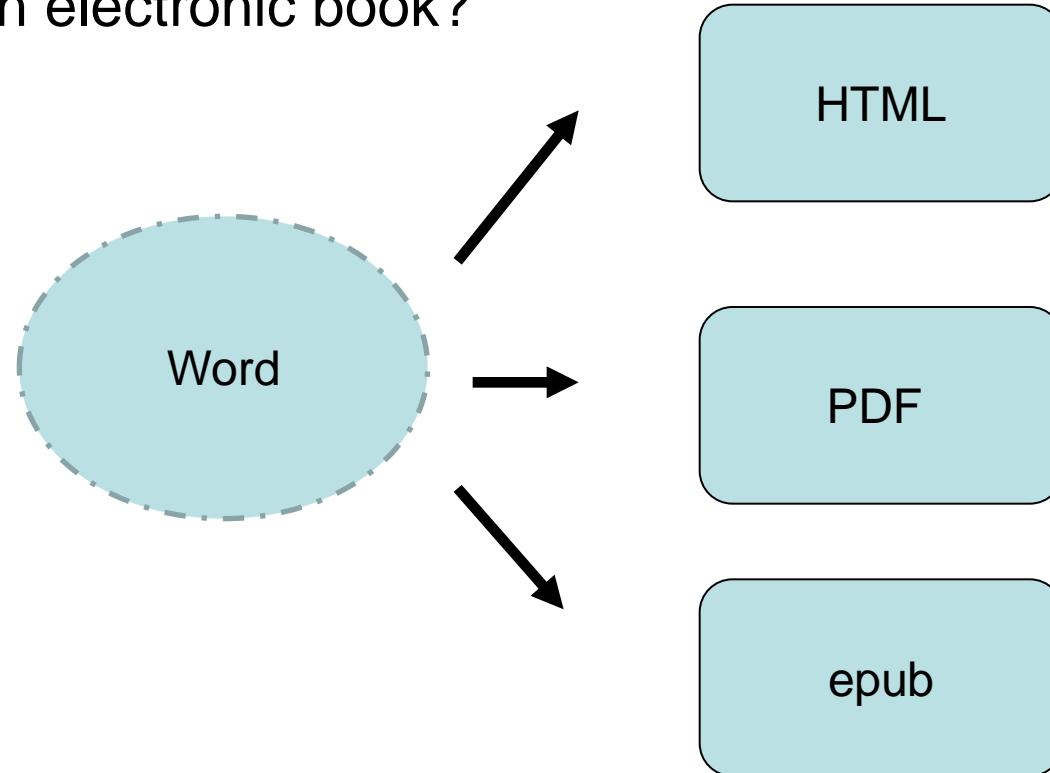
### What is an electronic book?



### What is an electronic book?



### What is an electronic book?



027.7 Zeitschrift für Bibliothekskultur (1) 2014, S. 1-4, ISSN: 2296-0997

# 027.7

Zeitschrift  
für  
Bibliotheks  
kultur

journal homepage: <http://www.0277.ch>

## Editorial: Konsortien & Konsorten

Bernhard Herrlich, Andreas Ledl, David Tréfás

„Engagez-vous!“ Das Büchlein des ehemaligen französischen Widerstandskämpfers Stéphane Hessel (Hessel und Vanderpoorten 2011) erschien 2011 als Aufruf, sich gegen die wachsende Zerstörung der Umwelt zu engagieren. Es folgte dem millionenfach verkauften Werk „Indignez-vous!“. Empört euch! (Hessel 2011): Ein Aufruf, die Machenschaften der Finanzwelt zu durchschauen und sich mit ausschließlich friedlichen Mitteln zur Wehr zu setzen. Vorsichtige Empörung und vereinzeltes Engagement sind auch im Bibliothekswesen zu beobachten: gegen die Altmach der Verlage zum Beispiel, die jährlich höhere Beträge für Subskriptionen fordern, während ihr Profit steigt.

Die Sachsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) und die Universität Bonn<sup>1</sup> sowie haben beispielsweise Mitte Juni dieses Jahres bekannt gegeben, dass sie nicht mehr gewillt sind, gewisse elektronische Medien zu bezahlen, und daher angekündigt, diese aus dem Angebot zu nehmen.<sup>2</sup> 2012 hat sich bereits die Universitätsbibliothek Harvard zu ähnlichem Engagement entschlossen.<sup>2</sup>

Es reicht nicht, sich zu empören – mehr Engagement muss her. Ein Weg des Engagements ist die Gründung von Konsortien. Dank der Zusammenarbeit mehrerer Partner in einem Konsortium kann ein Mehrwert für die Mitglieder generiert werden. Die Definition dessen, was ein Konsortium eigentlich ist, erlaubt einen grossen Spektrum für die Ausgestaltung und Zielsetzung von Konsortien.

In Pfeiers Universallexikon von 1858 ist das „consortium“ schlicht der Gesellschaft gleichgesetzt (Pfeier 1858:374), welche wiederum definiert ist als „die auf gemeinsamen Privatwillen beruhende freie Vereinigung mehrerer Personen zu einem gemeinschaftlichen Zwecke“ (Pfeier 1859:285). Dabei kommen verschiedene Zwecke ins Visier. Sie können gerichtet sein auf geistige Interessen, „wie die Forderung der Wissenschaften [und] Kunste in den Gelehrten [und] Artistischen Gesellschaften (...); bald auf gemeinschaftliche Vermögensinteressen, wie in den verschiedenen Handels- und Aktiengesellschaften; bald auf gemeinschaftliche Productionen (...); bald auch nur auf gesellige Erheiterung, wie in den verschiedenen Vergnügungs-gesellschaften (Casino, Clubb, Reunion, Kranzchen etc.)“ Der Zweck kann dabei auf Dauer ausgerichtet oder nur ein vorübergehender sein. Neben erlaubten und öffentlichen Zwecken sind auch unerlaubte und geheime, verborgen gehaltene Zwecke denkbar, wie sie in „Spieler-, Diebs- u. vgl. Gesellschaften“ oder in Geheimgesellschaften gepflegt werden (Pfeier 1859:285).

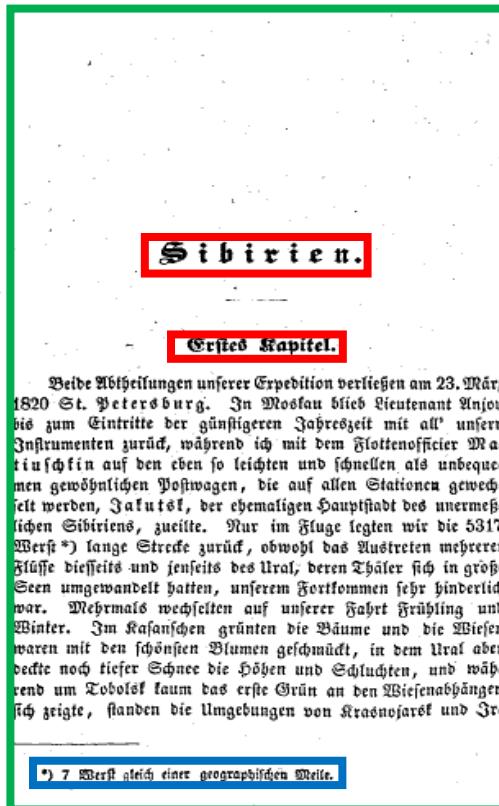
<sup>1</sup><http://www.uh.uni-leipzig.de/en/allgemein/news/page/1844c507a77d5d1487083bd306d9d7/article/370.html> (Stand 03.07.2014)

<sup>2</sup><http://www.theguardian.com/science/2012/apr/24/harvard-university-journal-publisher-prizes> (Stand 03.07.2014).

CC-BY

1

# The Use of Books Beyond Reading



Der Handel zu Jakutsk. Die Bildungsstufe.

225

russisch-amerikanischen Handelsgesellschaft. Auf viele Tausende von Werft im Umkreise strömen während der wenigen Sommerwochen hier die löslichsten wie die gemeinen Pelzwaren alter Art, sowie Walrosszähne und die riesigen Knochenüberreste des vorweltlichen, dem afrikanischen Elefanten verwandten Mammuts, dessen Stoßzähne besonders als fossiles Eisenbein in den Handel kommen. In dieser Zeit treffen hier auch die Kaufleute aus dem Süden ein, die dieser an Allem arm Gegend fast Alles, was zum Leben nötig ist, zuführen. Die Hauptverkaufszeit ist im Monat August, weicht aber von dem, was wir unter einem Jahrmarkt verstehen, sehr ab, indem die Kaufleute ihre Waren in den Häusern und Höfen gleichsam verstecken, um ihre Preise, sowie die Namen ihrer Abnehmer vor einander möglichst geheim zu halten. Die Bewohner (gegen 4000) stehen noch auf einer sehr niedrigen Stufe geistiger Bildung. Der Heiligenkalender (Swägy) ist fast ihr einziges Buch und die Erziehung ist die mangelhafteste. Die Kinder werden gewöhnlich bald nach der Geburt einer Jakutin übergeben, die sie nach 2 bis 3 Jahren fast als kleine Jakuten wiederbringt. Später lernen sie etwas lesen und schreiben und werden dann mit dem Pelzhandel vertraut gemacht, der die Einwohner ausschließlich beschäftigt. Doch leben sie sehr gesellig, niemals Essen und Trinken bei ihren lärmenden Versammlungen die Hauptrolle spielen. Die Herren sitzen bei dem Punschglas und die Damen in einem bei uns längst veralteten Staate um den Theeefessel, während die Jugend nach den Klängen der Guhli, einer Art liegenden Harfe mit Metallfäden macht.

Lieutenant Anjou ging schon im Anfange August mit seiner Abtheilung die Lena hinunter. Ich brach am 12. September, nachdem ich vorher den Mischmann Matuschkin und den Steuermann Kosmin mit unsern Röhräthen, um die nötigsten Vorbereitungen für unsern dortigen Aufenthalt zu treffen, nach Niöhne-Kolymsk vorausgeschickt hatte, eben dahin auf.

Bon Jakut führt keine gebaute Straße nach dem Norden, sondern die Reise muß auf engen, holperigen Fußstiefen, die durch Moränen und dichte Wälder, über steile Berge und zwischen zahlreichen Landseen dahin führen, fortgesetzt wer-

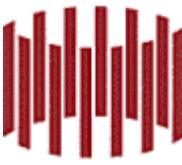
## The Structure of the Book

INHALTE	
Helmut Stagniak zum 65. Geburtstag	16
Das kostet, Walter Helmut Stagniak – 65 Jahre	26
AUSHANDLUNGEN	
Langer, Adalbert Leo Graf Thun und das Neumach	104
Ottolie, Alfred Der tschechoslowakische Nationalstaat im Jahre 1918 Nachdruck und Kommentar zur den Gedanken der tschechischen Großmutter im Wien zu inneren österreichischen nationalen und sozialen politischen Problemen seines Auftrags	427
Schefarnek, Stanislav Humanmedizin als Medizin im Beitrage zur Deutung von Masaryks Philosophie	795
Wenzl, im Silesia, Edmund-Ulrich Die Verantwortung des Goldenen Ballen Karls IV. 1358	206
Jaworski, Rudolf Jurijewitsch Markante zum Nationalstaatheit im Österreich-Ungarn Die Tage (1887–1907)	2006
Lindauer, Ladislav Die tschechoslowakische Situation der Minderheiten und ihrer kulturellen Verhältnisse zur Lösung der nationalen Frage in der Tschechoslowakei (1918–1920)	242
MISCELLANIA	
Eduard, Alfred Die Lauenbrüder und der Rolandstadel	1056
Pischelsdorff, Roman-Peter v. Die staatsrechtliche Stellung und kulturrechtliche Bedeutung des historischen böhmischen Männerordens	1126
Schöniger, Bruno Bemerkungen über die Herkunft des Familiennamens Gleichen, Prof. Dr. Adolf Gleichen (1851–1945)	1227
Grunauer, Wolf-Di Reform des politisch-reellen Systems und andere Reformversuche, Die Ministerpräsidentschaft im Bereich der Brandenburgischen und Außenpolitik des Domkapitels 1552 und 1554/55	1326
Pischelsdorff, Eduard Gedanken zur tschechoslowakischen Literatur	2016
Dodgson, Johann Wolfgang Vom „Demokratischen Sozialismus“ zur „Arbeiter-Wandernart“ Eine unbekannte Schule aus der Geschichte der arbeiterdemokratischen Strömungen	4007
Grawinkel, Gustav Die Amerika auf den Stellvertretenden Redakteuren von Büttner und Müller Reinhard Hendrik Offene Fragen in den Dokumenten der tschechoslowakischen Autoren	4127

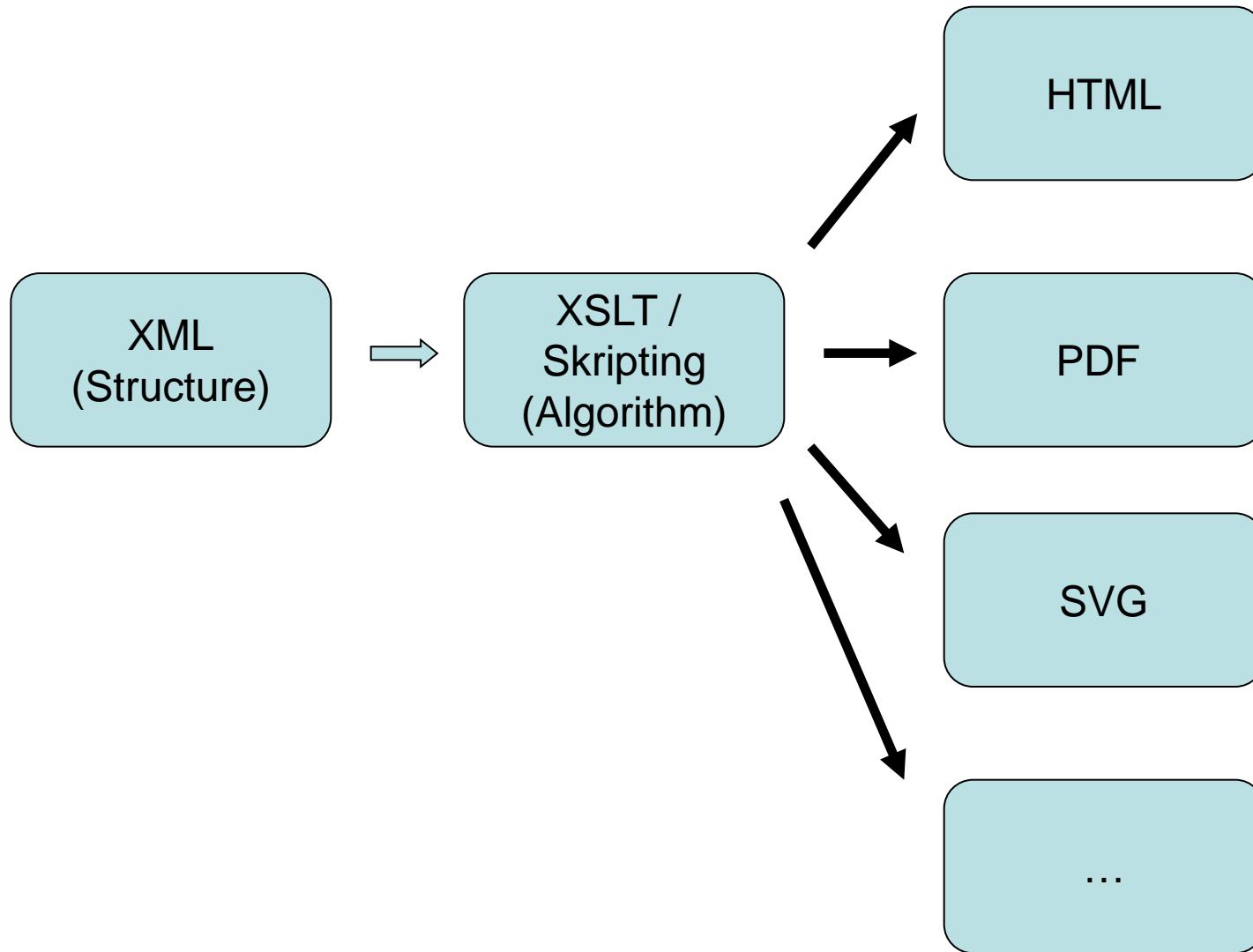
- Headings
- Footnote
- Printed area,
- Particular fonts

- Running Title
- page numbers
- custos

- Table of contents
- Bibl. entries
- Authors, Titles



# The Use of Books Beyond Reading



„How ~~Not~~ to Read Millions of Books?”

## Reading digitally

- *hyperreading (Sosnoski)*
- *maschine reading (Hayles)*
- *distant reading (Moretti)*

## Word Cloud

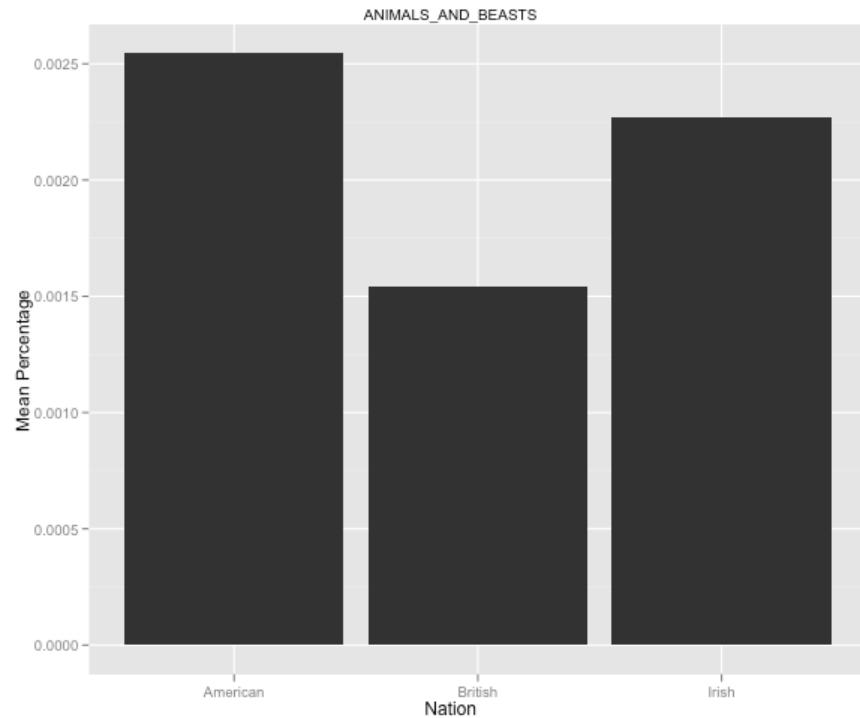
### Gleditsch: Botan. Abhandlungen (1789) [Source: DTA]

Abgang Abhandlung Absicht Absonderung Abteilung Abweichung Abänderung Ackerbau Akademie Alter Anfang Anflug Anlage Anschein Ansehen Ansehung Anstalten Anwachs Anwendung Anzahl Anzeige Arbeit Art Arznei Arzt Aufenthalt Aufmerksamkeit Aufsatz Aufschlag Aufsicht Auge Augenblick Augenlid Ausbildung Ausdünstung Ausgang Auskeimen Ausnahme Aussaat Ausschlag Bast Bau Baum Baumart Baumchen Bedeckung Befruchtung Befruchtungsstuhl Begießen Begriff Behältnis Beihilfe Beispiel Beitrag Bemerkung Benennung Beobachtung Berg Bericht Besamung Beschaffenheit Beschreibung Bestimmung Beständigkeit Betrachtung Bewegung Bewohner Bildung Bingelkraut Blase Blasen Blatt Blume Blumenart Blumenblatt Blumengriffel Blumenstaub Blumenteil Blut Blättermehl Blüte Boden Botanischist Brunnenmacher Dauer Decke Ding Dunst Dürre Ebene Efeu El Eiche Eichel Eichelsaat Eichen Eigenschaft Eingang Einrichtung Einschränkung Einsicht Eisen Ende Entdeckung Entwicklung Entwurf Entzündung Erde Erdemoos Erdeschichte Erdestrich Erfahrung Erfolg Erhaltung Erkenntnis Erläuterung Erscheinung Erzeugung Faden Fall Familie Farbe Faser Faulung Fehler Feld Felsen Feuchtigkeit Feuer Feuerung Fichte Figur Fiktion Filz Firnißbaum Flecken Fleiß Fläche Folge Forst Forstrevier Forstwissenschaft Fortpflanzung Fortsatz Fortsetzung Frost Frucht Frühling Fuß Fäulnis Garten Gartentopf Gattung Gebirge Gebrauch Gedanke Gefäß Gegend Gegenteil Gelegenheit Gelehrte Generation Gerade Geruch Geschichte Geschlecht Geschlechtsart Geschmack Geschwulst Geschöpf Gesellschaft Gesetz Gesicht Gestalt Getreideart Gewalt Gewebe Gewißheit Gewächs Gewächsart Gewächskunde Gewächsreich Gift Giftbaum Gifttrenbenstrauch Glas Gleichheit Grad Gras Grenze Griffel Grund Größe Gärtner Haarwurzel Hand Hauptteil Haus Haut Hautchen Heftigkeit Herr Hilfe Himmelsstrich Hindernis Hitze Holz Holzart Holzaat Honig Hälfte Härte Höhe Höhle Hügel Hülse Insekt Jahr Jahreszeit Jucken Juli Kalmar Kanal Kasten Keim Kelch Kenntnis Kennzeichen Kern Kind Klasse Klima Klippe Klumpen Knollen Knospe Kraft Krankheit Krankheitsgeschichte Kraut Kugel Kugelchen Kultur Kunst Körper Körperchen Küchengewächs Kürbis Lage Land Landwirtschaft Laub Lauge Leben Lebenskraft Lebhaftigkeit Lehrgebäude Lehrmeister Leib Luft Länge Maimonat Mangel Mann Mark Materie Maß Meinung Menge Mensch Milchgefäß Mitte Mittel Mittelpunkt Monat Moos Moosart Moosdecke Morast Mr. Mund Mutmaßung Mutterpflanze Mühe Nachdenken Nachricht Nadel Nadelholz Nahrung Nahrungszweig Namen Narbe Natur Naturforscher Naturgeschichte Naturhaushaltung Naturkörper Naturreiche Naturwirkung Nutzen Nutzung Oberfläche Observation Orangebaum Orangerie Ordnung Ort Ovario Ovarium Palme Partie Person Pfarrhaus Pferd Pflanze Pflanzenabteilung Pflanzenart Pflanzenordnung Pflanzenreiche Pflanzenteil Pflege Platz Professor Pulver Punkt Quelle Raum Recht Rede Regen Reife Rhus Richtigkeit Rinde Rindvieh Ruhe Räude Röhre S. Saat Saatpflanze Sache Saft Salz Samen Samengefäß Samenmaterie Samenstoff Samentierchen Samenwesen Sammelung Sand satz Saugewurzel Schaden Schlamm Schlüß Schmerz Schrift Schriftsteller Schuppen Schutz Schweiß Schwierigkeit Schädlichkeit Scharfe Seite September Sitz Sommer Sonnenstand Spalte spinat Spitzte Splint Sprosse Spur Stamm Stand Standort Staub staubbeutel Staubfaden Staubkugel Staubkugelchen Staudengewächs Stein Steinobst Stelle Stoff Strauch Streucrehen Stunde Sturm Stängel Stärke Stück Substanz Säure Tag Tagewasser Tat Teil Teilchen Tiefe Tier Tof Treibhaus Trieb Tropfen Tränke Tulpe Umstand Ungeziefer Unordnung Unrat Unterhaltung Unterschied Untersuchung Urin Ursache Vaterland Verbindung Verdacht Vereiterung Verfahren Vergleichung vergnügen Vergroßerungsglas Verhältnis Verlust Vermehrung vermutung Vermögen Verpflanzen Verpflanzung Verschiedenheit Verstand Versuch Verwandlung Veränderung Vieh Vollkommenheit Vorfall Vorrat Vorschau Vorsicht Vorstellung Vorteil Vorwurf Vorzug Wachs Wachstum Wahrheit Wald Waldung warze Wasser Wassermoos Weg Weide Weinstock Weise Weltteil Werkzeug Wesen Wichtigkeit Widerspruch Wiese Wind Winter Wirkung Wirkungsart Wissenschaft Witterung Woche Wurzel Wärme Wärmer Zeit Zeitalter Zeitpunkt Zufall Zufluß Zusatz Zustand Zutritt Zuwachs Zweifel Zweig Zwiebel nachst § Ähnlichkeit Öffnung Übel Überlegung

Gleditsch, Johann Gottlieb: Vermischte botanische Abhandlungen. Bd. 1. Berlin, 1789. In: Deutsches Textarchiv <[http://www.deutschestextarchiv.de/gleditsch\\_abhandlungen01\\_1789](http://www.deutschestextarchiv.de/gleditsch_abhandlungen01_1789)>,

## Topic Modelling

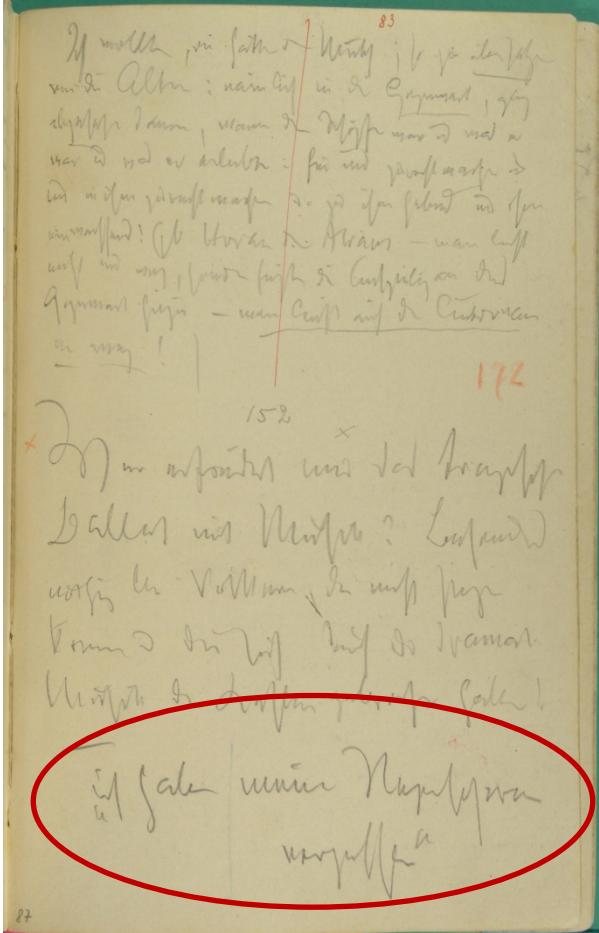
roaring throats carrion  
leopards crocodiles quadrupeds antlers tigress  
jackal vultures side buffaloes  
giant throat buffalo lioness keeper panthers  
meat pig menagerie monsters carcass giraffe grass  
hippopotamus length cage monkeys birds spectacle nostrils  
vulture danger panther game tigers jaws leopard  
delight spear tail elephant fur ground sand victim  
kaffir hog lair horns ears skin tail brutes top hides  
asses rhinoceros creatures beasts herd creation ribs  
carcase hump instinct wolves hunters backs  
tortoise hide hole size teeth neck swine  
bars howl tree bodies feet species pack mouse  
genus signs earth ox air sides hunger  
fore limbs flesh weight claws dogs paws howling  
jungle congo food kraal lions tiger brute legs tusk bruin giraffes  
necks growl goat companions sight creature prey bears hyena beings  
antics mouths yards trunk sport ape boar feat mouth ass  
remains front pieces skins heads bull trap limb africa  
exhibition elephants pit monster shoulders parts antelope leap  
devils baboon paw roar shoulder cub specimen  
eye fangs ferocity dog distance foxes showman  
behemoth resemblance arrows bulk arena  
inches pursuit mane strength  
adventure crocodile antelopes dragons



Source: Mathew Jockers: *Macroanalysis: Digital Methods and Literary History* (UIUC Press, 2013)

## Requirements

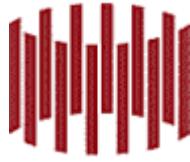
1. Full text (digital born, retro-digitisation)
2. Structural and bibliographic metadata
3. Platform to access the documents /  
Semantic Web Encoding
4. Open Access under free licences (Creative  
commons etc.)
5. Long term access (reliability, persistent  
identification, reproducing data  
experiments)



- „Ich habe meinen Regenschirm vergessen“
- *Tokenizer*:  
„Ich“, „habe“, „meinen“, „Regenschirm“, „vergessen“)
- *POS Tagger*:  
„Ich“[PPER], „habe“[VAINF], „meinen“[PPOSAT], „Regenschirm“[PPOSAT], „vergessen“[VFIN])
- *Lemmatiser; Stemming*  
(„Ich“[Ich], „habe“[haben], „meinen“[mein], „Regenschirm“[Regenschirm], „vergessen“ [vergessen])
- *Named Entity Recognizer (NER)*  
(„Ich“[person], „habe“, „meinen“, „Regenschirm“, „vergessen“)
- Co-occurrence analysis to identify semantic correlations

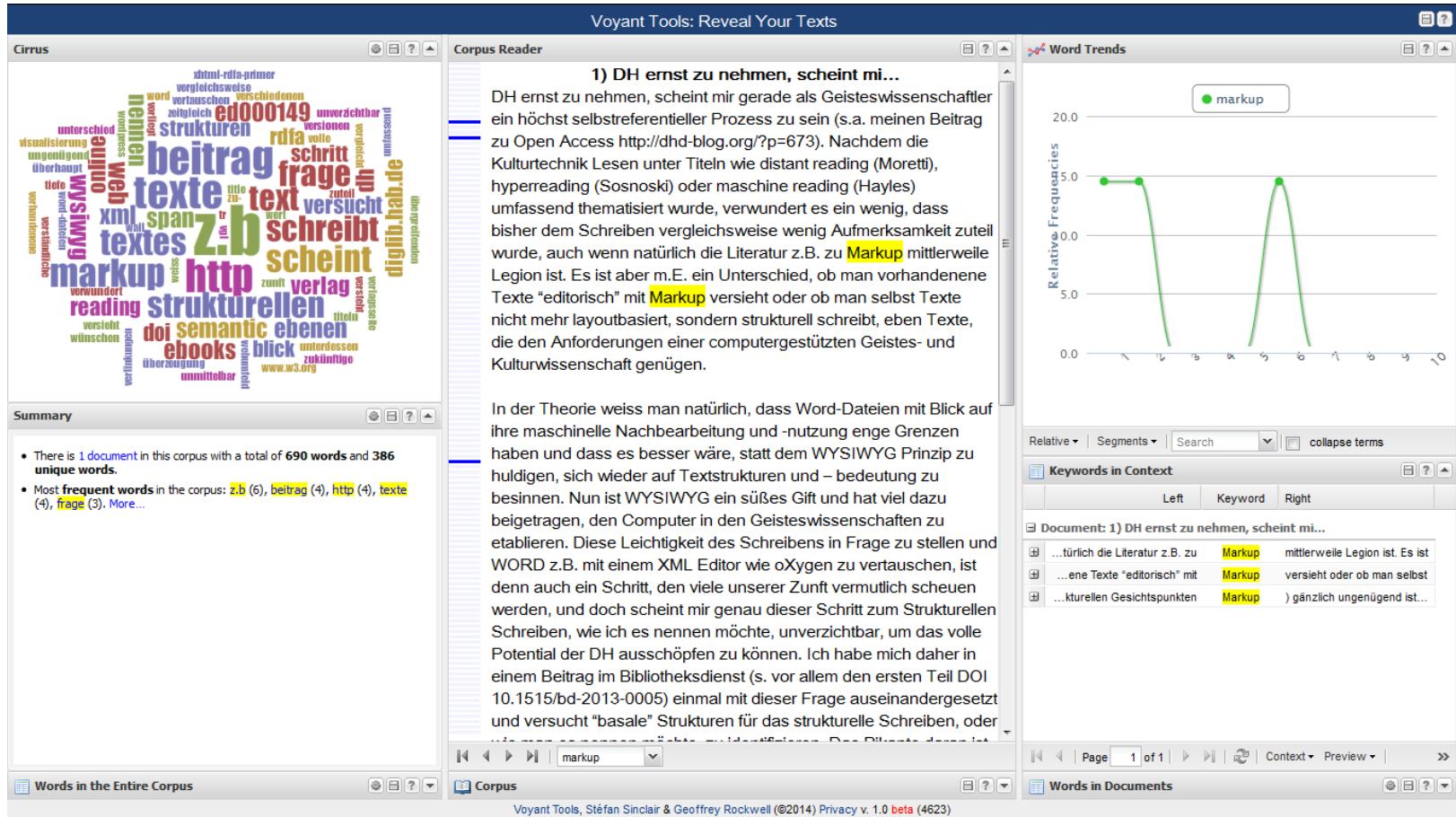
## Full Text Analysis Methods

- Stylometry
- Cluster Analysis
- Sentiment Analysis
- Topic Modelling
- ...



# The Use of Books Beyond Reading

# Tools - Voyant



## Tools – Topic Modeling

hababt01@googlemail.com ▾ | My favorites ▾ | Profile | Sign out

### topic-modeling-tool

A graphical user interface tool for topic modeling

Project Home Downloads Wiki Issues Source Export to GitHub

Summary People

Project Information

Starred by 55 users [Project feeds](#)

Code license [Eclipse Public License 1.0](#)

Labels [SearchEngine](#), [Tool](#)

Members [davidnew...@gmail.com](#), [arun...@gmail.com](#), [1 committer](#)

### Topic Modeling Tool

A graphical user interface tool for Latent Dirichlet Allocation topic modeling.

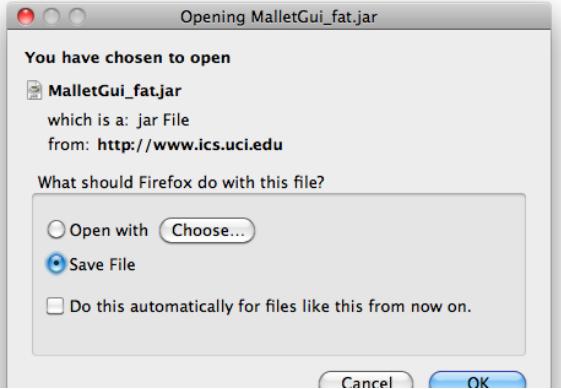
### Purpose

This tool is for people who want to do their own topic modeling.

### Topic Modeling

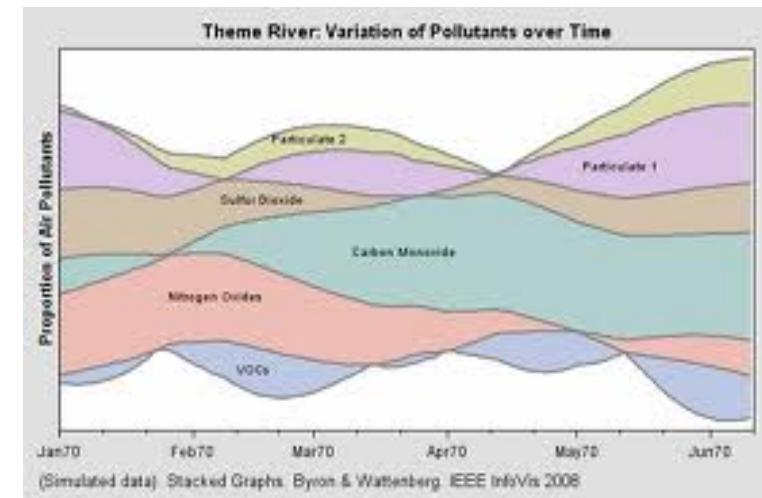
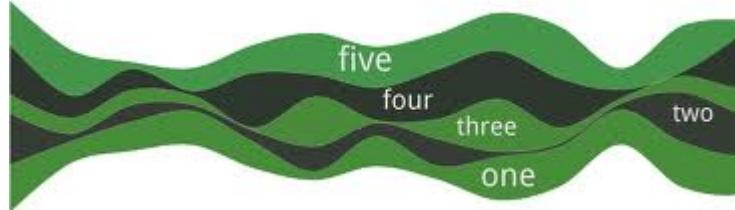
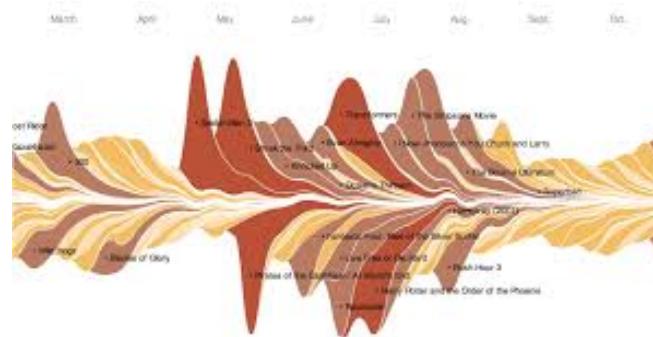
The topic model learns topics in a collection of documents, and tags each document with a small number of topics.

1. Download the software from [here](#)

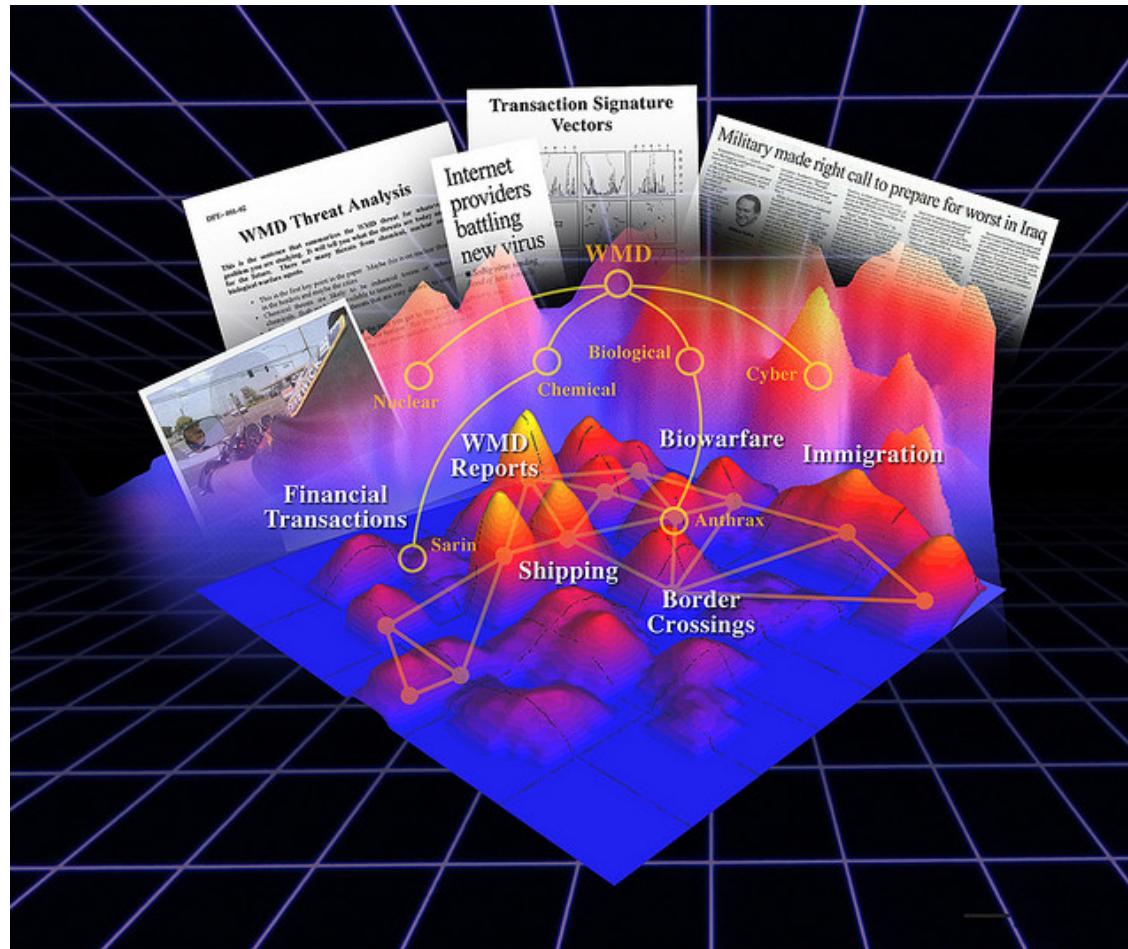


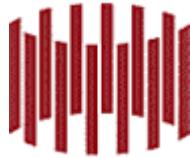


# ThemeRiver Visualization



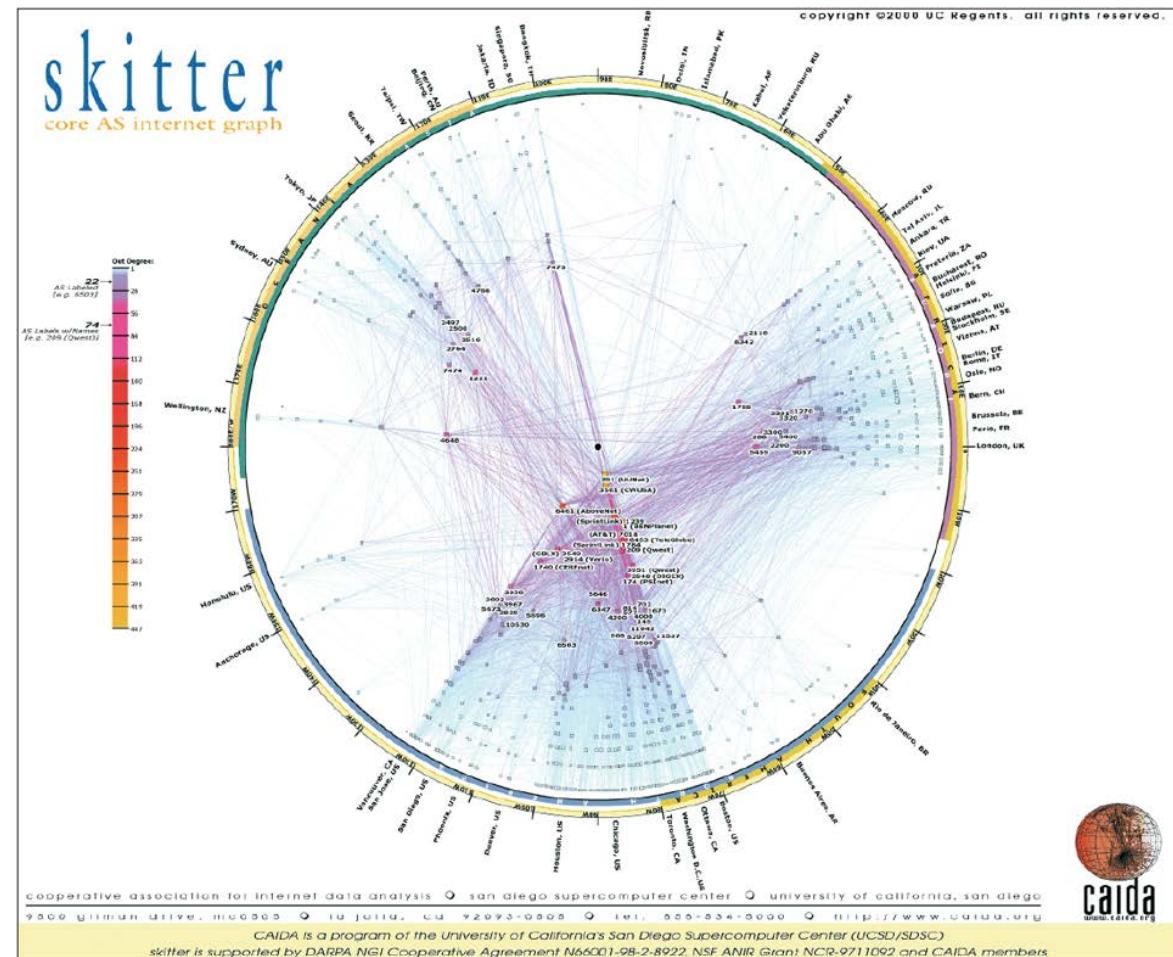
## ThemeView





# The Use of Books Beyond Reading

# Skitter network visualization





**Thank you for your attention!**

